

## SEDE DEL SEMINA-

Associazione Musicale  
"Milleunanota"

Centro Socio Culturale  
P.zza della Repubblica  
Zanica (Bg)



### Raggiungibile:

#### Da Bergamo:

- Autobus: SAB Autotrasporti Linea M

#### Da Milano:

- Ferrovie dello stato: Milano – Bergamo

- Autostrada A4:

dir. Venezia - uscita Seriate / Bergamo

#### In Aereo:

- Aeroporto Orio al Serio

### Dove dormire:

- B&B "La voglia Matta" - Zanica (Bg)  
[www.pizzerialavogliamatta.it/contatti](http://www.pizzerialavogliamatta.it/contatti)

## COSTO E ISCRIZIONE

La partecipazione al corso ha un costo di

**100 euro**

di cui 50 euro da versare come conferma

dell'iscrizione tramite bonifico

bancario entro :

**DOMENICA 15 Gennaio 2017;**

Le coordinate bancarie verranno comunicate dopo

l'avvenuta iscrizione;

Per l'iscrizione compilare il modulo  
sul sito

[www.milleunanota.eu](http://www.milleunanota.eu)

*Ai partecipanti è richiesta l'iscrizione  
all'OSI per l'anno corrente (euro 15),  
che dà diritto a iscriversi a seminari, corsi e  
altri eventi organizzati dall'OSI  
sul territorio nazionale e a usufruire in for-  
ma gratuita dell'intero repertorio di mate-  
riali didattici pubblicato on-line  
(ad oggi 181 unità didattiche).*

*(Chi fosse già iscritto all'OSI per l'anno in corso  
(1 set. 2016 - 31 ago. 2017) è tenuto a esibire la  
scheda ricevuta al momento dell'iscrizione,  
contenente il Codice socio.*



ORFF-  
SCHULWERK  
ITALIANO



ORFF-  
SCHULWERK  
ITALIANO



## La Musica "Piccola"

*Avventure sonore per la prima infanzia*

*(0 - 6 anni) secondo la Metodologia*

*'Musica in Culla'*



28 -29 Gennaio 2017

*Sabato: 15.00-19.30*

*Domenica: 9.00 - 13.00 e 14.00 -16.00*

Ass. musicale

"Milleunanota"

*Docente: M<sup>o</sup> Paola Anselmi*

## La Musica "Piccola"

*Avventure sonore per la prima infanzia (0 - 6 anni)  
secondo la Metodologia 'Musica in Culla'*

Durante il nostro incontro vivremo insieme attività, giochi, letture, esperienze e riflessioni intorno all'educazione musicale per la prima infanzia dove la parola chiave resti sempre 'IL GIOCO'.

La musica con la voce, la musica con gli oggetti, la musica con i libri, la musica con le emozioni, la musica con gli strumenti, la musica con i sensi...

Perché vivere la musica con i piccolissimi è un'esperienza tanto profonda e affascinante quanto complessa e delicata.

I primi anni di vita rappresentano un momento essenziale e estremamente significativo nello sviluppo globale del bambino: sensi, intelletto, emozioni, relazioni, competenze, scoperte...

E il bambino è al centro di un 'microcosmo' in cui vivono adulti importanti: genitori, educatori, e, nel nostro caso, operatori musicali, ma anche al centro di una società che si evolve, si trasforma e accoglie ogni giorno bambini e persone provenienti da culture e storie diverse.

Attraverso il gioco cercheremo di rispondere, almeno in parte, a tutte quelle domande che affollano la mente di chi lavora con i bambini piccolissimi, concentrando la nostra attenzione su prospettive differenti: guardare i bambini sempre con nuovi occhiali, accompagnandoli nella loro avventura di crescita in un equilibrio tra nuovo e conosciuto, secondo le linee pedagogiche/musicali della Metodologia Musica in Culla, progetto internazionale dedicato ai bambini da 0 a 6 anni basato sulla MLT di E. Gordon e i suoi successivi sviluppi ad opera di B. Bolton e P. Anselmi.

**Destinatari:** operatori del nido,  
insegnanti della scuola dell'infanzia,  
insegnanti di propedeutica musicale  
presso le scuole di musica, allievi dei  
corsi di didattica della musica,  
musicoterapisti

## Docente: M<sup>o</sup> Paola Anselmi



Pianista e clavicembalista, si è specializzata nella didattica per la prima infanzia presso la Columbia University e la Temple University negli Stati Uniti oltre che presso l'Università Autonoma di Barcellona, con Edwin Gordon e Beth Bolton, e seguendo i Corsi Orff - Schulwerk a Roma con Giovanni Piazza.

Dal 1991 insegna pianoforte per bambini presso la Scuola Popolare di Musica di Donna Olimpia di Roma ed è docente e coordinatore dei corsi di "Musica in culla" (da 0 a 3 anni). Presidente dell'Associazione internazionale "Musica in culla - music in crib" che coinvolge una rete di Scuole italiane e spagnole e coordinatore delle attività avviate ormai da 18 anni negli Asili Nido pubblici di Roma, dal 1999 lavora nell'ambito della formazione e dell'aggiornamento per insegnanti e operatori musicali. Dirige il Corso internazionale di Formazione 'Musica in Culla'; ha svolto e svolge attività di formazione in Italia e all'estero in Conservatori, Università, Presidi ospedalieri, Comuni e Associazioni e Scuole professionali.

Da 11 anni porta avanti uno scambio di attività didattico - formative tenendo workshop e classi per i bambini israeliani e palestinesi a Tel Aviv, Gerusalemme, Bethlemme e Ramallah.

È fondatrice del gruppo 'Musicullanti', che organizza Concerti interattivi per la primissima infanzia, in una formula originale creata dal gruppo stesso.

Ha pubblicato articoli di carattere didattico su riviste e libri specializzati e testi di didattica applicata.

Dal 2014 è il rappresentante per l'Italia del team 'Musichild' - progetto Erasmus plus, per la ricerca di nuovi approcci educativi musicali interculturali nella prima infanzia in area mediterranea.

## Ass. musicale "Milleunanota"

Nasce nel 2001

L'obiettivo principale che si propone l'Associazione è la divulgazione del linguaggio musicale attraverso la proposta di corsi propedeutici per bimbi dai due agli otto anni e corsi di strumento per tutte le età e ad ogni livello didattico e artistico

(i docenti della scuola di musica sono preparati infatti sia per un'utenza "amatoriale" che per una "accademica"); l'Associazione inoltre è presente anche all'interno della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado con i propri esperti.

Infine organizza corsi di perfezionamento per gli strumentisti professionisti, stages per gli insegnanti della scuola dell'infanzia e primaria e rassegne concertistiche.

*L'ass. Milleunanota aderisce al Forum*

*dell' OSI-Orff-Schulwerk Italiano*

Ed è l'unica Associazione di Bergamo accreditata

dall'OSI per la formazione dell'Orff Schulwerk

Per info:

**Marianna Moioli:** 3335250121  
**Ass. Milleunanota** 3772521621

**www.milleunanota.eu**  
**milleunanotacorsi@gmail.com**

